

Частное образовательное учреждение высшего образования
"Ростовский институт защиты предпринимателя"

(г. Ростов-на-Дону)

УТВЕРЖДАЮ

Ректор
Паршина А.А.

Русский язык и культура речи
рабочая программа дисциплины (модуля)

Учебный план 42.02.01 РЕКЛАМА

Квалификация **Специалист по рекламе**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **0 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 72

Виды контроля в семестрах:
экзамены 1

в том числе:

аудиторные занятия 48

самостоятельная работа 24

контактная работа во время
промежуточной аттестации (ИКР) 0

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	УП	РП	УП	РП
Неделя	16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	28	28	28	28
Практические	20	20	20	20
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	48	48	48	48
Сам. работа	24	24	24	24
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):
Препод. Сорока О.И.

Рецензент(ы):
к.ф.н., доц. Дышекова О.В.

Рабочая программа дисциплины
Русский язык и культура речи

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 РЕКЛАМА (программа подготовки специалистов среднего звена). (приказ Минобрнауки России от 12.05.2014 г. № 510)

составлена на основании учебного плана:

42.02.01 РЕКЛАМА

утвержденного учёным советом вуза от 29.06.2023 протокол № 35.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины (СПО)

Протокол от 31.05.2023 протокол № 10

Директор Грищенко М.А.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- | | |
|-----|--|
| 1.1 | Основной целью дисциплины является формирование у учащихся базовых навыков коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях как устной, так и письменной речи, повышение уровня их кругозора, общей культуры, а также культуры мышления; умение соотносить языковые средства с конкретными целями, ситуациями, условиями и задачами речевого общения. |
|-----|--|

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	ОГСЭ
-------------------	------

2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
-----	---

2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
-----	--

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен:

3.1 Знать

- основные этапы формирования русского языка, понимать причины кризисных явлений в современном русском языке;
- знать структуру русского языка, функции языка как средства общения и передачи мысли;
- о роли русского языка в мире, формах существования национального языка, его ресурсах;
- знать специфику устной и письменной речи, правила правописания;
- иметь представление о типах речевых норм: орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических;
- знать функциональные стили литературного языка и их языковые особенности;
- иметь понятие о тексте, его единицах, семантической и структурной целостности текста.

3.2 Уметь

- систематизировать знания об уровнях русского языка;
- видеть кризисные явления в современном русском языке, сопоставлять внеязыковые (социальные, культурные, исторические) и внутриязыковые (нормативные и ненормативные) факты;
- различать литературные и нелитературные формы языка;
- пользоваться правилами правописания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- создать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, глобальной сети Интернет, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

ОК 1.: Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2.: Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.: Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4.: Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития

ОК 5.: Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6.: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7.: Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8.: Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.: Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература и эл. ресурсы	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Язык: структура, функции						
1.1	Язык и речь /Тема/	1					

1.2	1. Язык и речь. Устная и письменная формы РЛЯ. Диалог. Монолог. 2. Учебная речь. Выступление перед аудиторией. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.3	Выполнение упражнений по теме, анализ Интернет-текста /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.4	Домашняя работа: подготовка устного выступления на одну из предложенных тем: • Древние библиотеки. • На чем писали наши предки. • Развитие письма на Руси • Невербальные средства общения (язык жестов). • Значение эпитафия в художественном тексте. • Национальная (или возрастная и т.п.) специфика аудитории. • Эсперанто. • Русские лингвисты и др. /Ср/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.5	Язык как система /Тема/	1					
1.6	1. Понятие знака, примеры знаковых систем. Основные свойства языкового знака. 2. Русский язык как система. Единицы. Уровни. Отношения. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.7	Выполнение упражнений по теме /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.8	Домашняя работа: поиск информационных источников и конспектирование тем по предложенному плану. Темы: Фонетика и орфоэпия, Лексика и фразеология. Лексикография, Графика и морфемика, Орфография, Морфология, Синтаксис и пунктуация /Ср/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.9	Функции языка /Тема/	1					
1.10	Язык и общество. Функции языка (базовые и факультативные). /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.11	Выполнение упражнений по теме, устные выступления /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
1.12	Домашняя работа: подготовка стенгазеты о функциях языка в обществе; самоанализ выступления. /Ср/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		

Раздел 2. История русского языка							
2.1	Происхождение русского языка /Тема/	1					
2.2	Основные этапы развития русского языка (общиндоевропейский, праславянский, древнерусский, Московское койне). Возникновение письменности на Руси. Русско-старославянское двуязычие. Книгопечатание и его значение для судеб русского литературного языка, культуры и образования. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
2.3	Домашняя работа: составление тестов (с ответами) для проверки знаний по теме. /Ср/	1	1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
2.4	Русский язык в XVIII-XIX вв. (национальный период) /Тема/	1					
2.5	Русский язык в XVIII-XIX вв. (национальный период). Демократизация языка. Ввод гражданского алфавита. Приток иностранных слов в эпоху Петра Первого. Роль М.В.Ломоносова в создании русского литературного языка (теория «трех штилей», Российская грамматика, создание русской научной терминологии). Русско-французский аристократический билингвизм. Борьба с заимствованиями. Заслуга А.С. Пушкина в создании национального языка. Развитие литературы, публицистики, науки, становление и обогащение русского национального языка. Формирование функциональных стилей литературного языка – научного и публицистического. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
2.6	Домашняя работа: составление тестов (с ответами) для проверки знаний по теме. /Ср/	1	1	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
2.7	Русский язык в XX в. /Тема/	1					
2.8	1. Русский язык в XX в. (советский период). Экстралингвистические факторы, повлиявшие на русский язык советского периода. Реформа русской графики и орфографии. Основные языковые явления советского периода. 2. Русский язык конца XX – начала XXI вв. (постсоветский период). Анализ социального и исторического контекста. Основные положительные и отрицательные языковые тенденции постсоветского периода. Современное состояние русской речи. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		

2.9	выявление языковых особенностей советского периода в отрывке из текста М.Булгакова «Они хотят свою образованность показать...»; сопоставление речи с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере первых лиц государства разных лет); формулирование методов повышения уровня владения русским языком, развития своей речевой культуры; выполнение тестов по орфографии. /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
2.10	Домашняя работа: составление плана самосовершенствования, поиск информационных источников и конспектирование тем: (1) особенности, свойственные русскому языку советского периода; (2) экстралингвистические факторы, повлиявшие на развитие русского языка конца XX-начала XXI века; (3) основные языковые тенденции, свойственные русскому языку конца XX -начала XXI века; подготовка выступления по одному из вопросов для участия в коллоквиуме «Язык и современность: вызовы XXI века». Вопросы для выступления: • Роль русского языка в современном мире. • Факторы, влияющие на изменение и развитие русского языка в XXI веке. • Русский язык в Интернет-пространстве. • Современные языковые тенденции. • Методы самостоятельного совершенствования речевой культуры и др. /Ср/	1	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
Раздел 3. Формы существования национального языка							
3.1	Современный русский литературный язык /Тема/	1					
3.2	1. Русский язык как мировой. Формы существования национального языка. 2. Современный русский литературный язык. 3. Норма. Понятие нормы. Типы норм русского литературного языка. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
3.3	выполнение упражнений по теме; сочинение «Быть ли реформе?»; выполнение тестов по орфографии. /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		

3.4	Домашняя работа: знакомство с нормативными словарями и справочниками; повторение правил орфографии: Употребление Ъ и Ь. Правописание Н/НН в разных частях речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Правописание суффиксов и окончаний разных частей речи. Правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание удвоенных согласных в корнях. Правописание приставок. Правописание гласных после шипящих и Ц; выполнение тестов по орфографии и пунктуации; подготовка стенгазеты, плаката или презентации «Языковая норма» (виды языковых норм, значение норм для носителей языка, средства кодификации литературной нормы, причины и примеры изменения языковой нормы и др.). /Ср/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
3.5	Нелитературные формы русского национального языка /Тема/	1					
3.6	1. Просторечие. Территориальные диалекты. 2. Социальные диалекты. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
3.7	выполнение упражнений по теме, анализ речи с точки зрения использования нелитературных форм языка (на примере текста А.А. Митюшовой); устные выступления. /Пр/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
3.8	Домашняя работа: Подготовка выступлений по одному из вопросов для участия в коллоквиуме «Русские говоры: история и современность». Вопросы для выступления: • Разновидности языковых систем: литературный язык, социальные и территориальные диалекты. • Взаимодействие говоров и литературного языка. • Основные способы собирания диалектного материала. • Севернорусское и южнорусское наречия, их основные особенности. • Пермский региолект. Составление краткого словаря профессионализмов своей будущей профессии (20-25 слов) /Ср/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
	Раздел 4. Функциональные стили русского языка						
4.1	Разговорная речь /Тема/	1					
4.2	1. Функциональные стили русского языка (общая характеристика). 2. Разговорная речь (основные черты стиля, особенности на разных уровнях языка, жанры). Языковой паспорт говорящего. /Лек/	1	2	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		

4.3	Выполнение упражнений по теме /Пр/	1	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
4.4	Домашняя работа: работа с информационными источниками по теме /Ср/	1	1	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
4.5	Книжные стили /Тема/	1					
4.6	1. Книжные стили русского языка (общая характеристика). 2. Научный стиль (основные черты стиля, особенности на разных уровнях языка, жанры, подстили). Конспектирование лекций. 3. Публицистический стиль (основные черты стиля, особенности на разных уровнях языка, жанры). 4. Официально-деловой стиль (основные черты стиля, особенности на разных уровнях языка, жанры, подстили). 5. Художественный стиль (основные черты стиля, особенности на разных уровнях языка, жанры, идиостиль). /Лек/	1	4	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
4.7	выполнение упражнений по теме; создание текстов разных стилей; анализ текста с точки зрения использования особенностей определенного стиля (на примере текста И.Черепановой). /Пр/	1	3	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
4.8	Домашняя работа: создание текстов разных стилей; определение стилистической принадлежности текстов; составление обобщающей таблицы. /Ср/	1	3	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
Раздел 5. Текст							
5.1	Понятие «текст» в современной лингвистике /Тема/	1					
5.2	1. Текст. Понятие «текст» в современной лингвистике. 2. Основные категории текста. Признаки художественного текста. Сильные позиции текста. 3. Виды переработки текста. /Лек/	1	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
5.3	Домашняя работа: работа с информационными источниками по теме; составление собственного текста /Ср/	1	2	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		
5.4	Текст в пространстве культуры /Тема/	1					
5.5	Текст в пространстве культуры. Текст и дискурс. /Лек/	1	4	OK 1. OK 2. OK 3. OK 4. OK 5. OK 6. OK 7. OK 8. OK 9.	Л1.1Л2.1		

5.6	Выполнение упражнений по теме; сопоставление текстов (переписка А.С.Пушкина и Митрополита Филарета, стихи И.Бунина и Ю.Шевчука); анализ текста «Не так»; выполнение тестов по орфографии. /Пр/	1	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
5.7	Домашняя работа: работа с информационными источниками по теме; анализ текста по плану; составление собственного текста. /Ср/	1	3	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		
5.8	/Экзамен/	1		ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9.	Л1.1Л2.1		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

1. Что такое «языковая норма»?
2. Назови основные нормы современного русского языка?
3. Что следует понимать под «акцентологическими нормами»?
4. Что мы называем «орфоэпическими нормами»?
5. Определите понятия «редукция» и «ассимиляция». Приведите примеры.
6. Какую информацию мы получаем из орфоэпического словаря?
7. Перечислите основные правила постановки ударения в исконно русских словах.
8. Правописание безударных гласных в корне слова.
9. Чередование гласных в корнях слов.
10. Правописание глухих и звонких согласных.
11. Двойные согласные.
12. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме.
13. Приставки пре- и при-.
14. Правописание гласных после шипящих и ц.
15. Правописание н и нн.
16. Правописание частицы ни.
17. Употребление Ъ и Ь знака в различных частях речи.
18. Правописание заглавных букв

5.2. Темы письменных работ

1. Русский и латинский алфавиты: их различие и сходство.
2. Старославянский алфавит. Его влияние на современный русский язык.
3. Словообразовательное гнездо как способ выражения смысловых связей однокоренных слов.
4. Слово - основная единица языка.
5. Сложносокращенные имена существительные, особенности их образования и употребления в речи.
6. Русская пунктуация и ее назначение.
7. Синонимия простых предложений.
8. Синонимия сложных предложений
9. Использование сложных предложений в речи.
10. Исторические изменения в структуре языка.
11. основные способы толкования лексического значения слов.

5.3. Фонд оценочных средств

- A1. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
- 1) приехать,
 - 2) читатель,
 - 3) неизбежный,
 - 4) виднеться.
- A2. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?
- 1) порядочный
 - 2) гуманный
 - 3) преданный
 - 4) добрый
- A3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
- 1) по-хорошему,

<p>2) новизна, 3) охотник, 4) отнести.</p> <p>A4. Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?</p> <p>1) совесть 2) долг 3) стыд 4) благородство</p> <p>A5. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?</p> <p>1) восход 2) заповедник 3) выполнение 4) насухо</p> <p>A6. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?</p> <p>1) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе 2) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание 3) аналогия — противоположность чему-либо 4) привилегия — преимущественные права, льготы</p> <p>A7. Буква -е- пишется в словах</p> <p>1) разв...ваться на ветру 2) недос...гаемый 3) конт...нентальный 4) пож...лой человек</p> <p>A8. Буква -и- пишется в словах</p> <p>1) комп...тентный 2) закр...постить 3) инц...дент 4) интерпр...тация</p>
5.4. Перечень видов оценочных средств
<p>тестирование устный опрос письменный опрос экзамен</p>

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Боженкова Р. К., Боженкова Н. А., Шаклеин В. М.	Русский язык и культура речи: учебник	Москва: ФЛИНТА, 2019

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Голованова Д. А., Михайлова Е. В., Щербаева Е. А.	Русский язык и культура речи: шпаргалка: учебное пособие	Саратов: Научная книга, 2020

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Microsoft Windows 10 home
6.3.1.2	Офис2016
6.3.1.3	Nod 5 academic
6.3.1.4	UserGade
6.3.1.5	MyTestx.
6.3.1.6	1c 8.1

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Справочная Правовая Система КонсультантПлюс
6.3.2.2	Информационная справочная система «Гарант»

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)					
№	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
2\1	Лек.	Демонстрационное оборудование, учебно-наглядные пособия Специализированная мебель: стол – 16 шт., стул – 31 шт., доска – 1 шт., компьютер – 1 шт., проектор – 1 шт	Операционная система Microsoft Windows 10 home Приложение Офис2016 Антивирус Nod 5 academic	344029, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Первомайский район, ул. Сержантова, 2/104	Лек
2\1	практ.зан.	Демонстрационное оборудование, учебно-наглядные пособия Специализированная мебель: стол – 16 шт., стул – 31 шт., доска – 1 шт., компьютер – 1 шт., проектор – 1 шт	Операционная система Microsoft Windows 10 home Приложение Офис2016 Антивирус Nod 5 academic	344029, Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Первомайский район, ул. Сержантова, 2/104	Пр